

Remissutkast 5 september – 5 oktober 2018

Fritids- och kulturpolitisk strategi 2019-2022



Innehåll

Inledning	3
Om Hedemora kommun	5
Basfakta	5
Befolkning	5
Näringsliv	5
Vård och omsorg	6
Barn och utbildning	6
Föreningsliv och studieförbund	7
Mångfald och hållbarhet	8
Kultur- och fritidssektorn i Hedemora kommun	9
Organisation	9
Utmaningar och möjligheter	9
Evenemang	10
<i>Vi verkar för:</i>	10
Kultur	11
Kulturens villkor	11
Allmänskultur	12
<i>Vi verkar för:</i>	13
Kulturskolan	14
<i>Vi verkar för:</i>	14
Bibliotek	15
Folkbibliotek i förändring	15
Hedemora stadsbibliotek	16
Skolbibliotek och skolbibliotekscentral	16
<i>Vi verkar för:</i>	16
Fritid	17
Barn och unga i centrum	17
Idrott, bad och anläggningar	18
<i>Vi verkar för:</i>	18
Föreningar och föreningsstöd	19
<i>Vi verkar för:</i>	19
Ungdomsverksamhet	20
<i>Vi verkar för:</i>	20
Bilagor:	21
1. Biblioteksplan Hedemora kommun 2019-2022	21

Inledning

Under perioden 2015-2018 har Hedemora kommun haft en av kommunfullmäktige beslutad kulturpolitisk handlingsplan. Under samma period har arbetet med att utarbeta ett motsvarande dokument för fritidsområdet initierats. 2018 beslutade bildningsnämnden att för perioden 2019-2022 utforma ett gemensamt dokument för fritids- och kulturområdena, den Fritids- och Kulturpolitiska strategin.

Parallellt med denna process har en ny biblioteksplan framtagits. Biblioteksplanen är ett lagstadgat dokument och finns i sin helhet som bilaga 1.

I vår Fritids- och Kulturpolitiska strategi kan du läsa om hur våra verksamheter inom allmänkultur, kulturskola, ungdomsverksamhet, folkbibliotek och fritidssektorn. Dokumentet visar både hur vår verksamhet ser ut, hur den är organiserad och vad vi verkar för.

Hedemora är en välkomnande och hållbar kommun

Hedemora kommun ska uppfattas som en välkomnande kommun, både att bo och verka i.

Vi arbetar för en hållbar samhällsutveckling där kreativitet och nya idéer ger riktning mot framtiden.

I Hedemora kommun genomsyrar hållbar utveckling all verksamhet och långsiktig planering.



Den Fritids- och Kulturpolitiska strategin tar sitt avstamp i Hedemora kommuns vision och övergripande mål samt kommunens övriga styrdokument, vilka genomsyrar all kommunal verksamhet. Den Fritids- och Kulturpolitiska strategin tar dock även fasta på flera nationella och internationella dokument, bland annat de nationella kulturpolitiska målen, där det slås fast att kulturpolitiken ska,

- främja allas möjlighet till kulturupplevelse, bildning samt till att utveckla sina skapande förmågor
- främja ett levande kulturarv som bevaras används och utvecklas
- särskilt uppmärksamma barns och ungas rätt till kultur.

Riksidrottsförbundets dokument ”Idrotten vill” och ”strategi 2025”, som beskriver idrottens värdegrund:

- glädje och gemenskap
- demokrati och delaktighet
- allas rätt att vara med
- rent spel

samt Barnkonventionens huvudprinciper

- Alla barn har samma rättigheter och lika värde. Ingen får diskrimineras
- Barnets bästa ska komma i främsta rummet vid alla åtgärder som rör barnet
- Varje barn har rätt att överleva, leva och utvecklas
- Barn har rätt att uttrycka sina åsikter och få dem beaktade i alla frågor som berör honom eller henne. När åsikterna beaktas ska hänsyn tas till barnets ålder och mogna



Kommunövergripande mål

Om Hedemora kommun

Basfakta 2017-12-31

Folkmängd	15 566
Areal (km2)	840
Invånare/km2	19
Barn 0-5 år, %	6
Barn 6-15, %	11
Ungdomar 16-19 år, %	4
Vuxna 20-64 år, %	54
Vuxna 65 år och äldre, %	25

Befolkning

Folkmängd 2017-12-31

Kommunens invånarantal uppgick till 15 566 och fördelade sig enligt följande:

Hedemora stad	7 702
Långshyttan	1 608
Vikmanshyttan	902
Garpenberg	543
Västerby	367
Husby	242
Stjärnsund	209
Utanför tätort	3 993
Hela kommunen	15 566

Näringsliv 2017-12-31

Näringslivet är mångskiftande i Hedemora och många företag har även en internationell marknadsorientering. I kommunen finns det ungefär 1 700 företag, varav ca 1 000 är enskilda firmor med färre än 10 anställda. Övriga inräknade är aktiebolag, ekonomiska föreningar eller handels- och kommanditbolag.

Hedemora kommun är den största arbetsgivaren med ca 1 300 anställda, de flesta inom vård- och omsorg samt skola.

De privata företag som sysselsätter flest personer hittar man inom branscherna tillverkning och utvinning, med Boliden Garpenberg AB som kommunens största privata arbetsgivare med ca 430 anställda. Även byggverksamhet, privata vårdgivare, utbildning och handel står för många arbetstillfällen.

Sysselsättning i %: Vård och omsorg 25%, Tillverkning/gruvnäring 18%, Handel 9%, Utbildning 9%, Byggnads 7%, Övrig sysselsättning 32%.

Vård och omsorg

<i>Vård- och omsorgsinsatser i kommunen 2018</i>	<i>Antal brukare</i>
Hemtjänst	482
Särskilt boende (äldreboende)	132
Dagverksamhet (äldre)	27
Daglig verksamhet (psykisk funktionsnedsättning)	27
Särskilt boende (funktionsnedsättning)	57
Daglig verksamhet (funktionsnedsättning)	76
Personlig assistent (funktionsnedsättning)	49 varav 41 privat utförare
Totalt:	850

Barn och utbildning

Kommunens förskolor, grundskolor, gymnasieskola och vuxenutbildning.

Antal inskrivna barn i förskolan 2018-04-27

Kristallen, Regnbågen, Stallgården, Svedjan,
Tunet, Bikupan, Björkbacken, Jaktstigen 21,
Smultronstället, Ekorren, Smedby fsk,
Stjärnsunds fsk

Totalt: **633**

Enskild förskola:

Noaks ark 44

Olympica Hedemora 97

Snödroppen 28

Totalt: **169**

Pedagogisk omsorg (DBV) **6**

Antal elever i grundskolan inkl. förskoleklass 2018-02-19

Fyrklöverskolan 164

Garpenbergs skola 64

Jonsboskolan	130
Smedby skola	110
Stureskolan	405
Vasaskolan	414
Vikmanshyttans skola	128
Västerby skola	150
Totalt:	1 565

Friskolor:

Annaskolan	71
Dormsjöskolan*	28 *Ingen elev är folkbokförd i kommunen.
Olympicaskolan	248
Totalt:	347

Martin Koch-gymnasiet	370
-----------------------	------------

Hedemora Vuxenutbildning:

Lärvux	20
SFI	140
SFI Hermods	68
VUX	525
Totalt:	753

Föreningsliv och studieförbund

Kommunen har ett omfattande föreningsliv med ca 210 föreningar.

Idrottsföreningar	59
Kulturföreningar	53
Handikappföreningar	15
Studieförbund	7
Hembygdsföreningar	8
Övriga föreningar	68
Totalt:	210

Mångfald och hållbarhet

I Hedemora kommun är 15 % av befolkningen utrikesfödda eller har utländskt medborgarskap (15,1 % kvinnor, 14,8 % män) det kan jämföras med 9,8 % i Dalarna och 17 % i riket (SCB 2017-12-31). År 2013 uppgick siffran till 10 %.

Hälften av de utrikesfödda kommer från länder inom EU och hälften utanför. Ett 90-tal nationaliteter är representerade bland de utrikesfödda i kommunen. De stora invandrargrupperna har i huvudsak arabiska, finska, tigrinska, dari, tyska, thailändska och bosniska/serbiska/kroatiska som modersmål.

De vanligaste födelseländerna bland utrikesfödda:

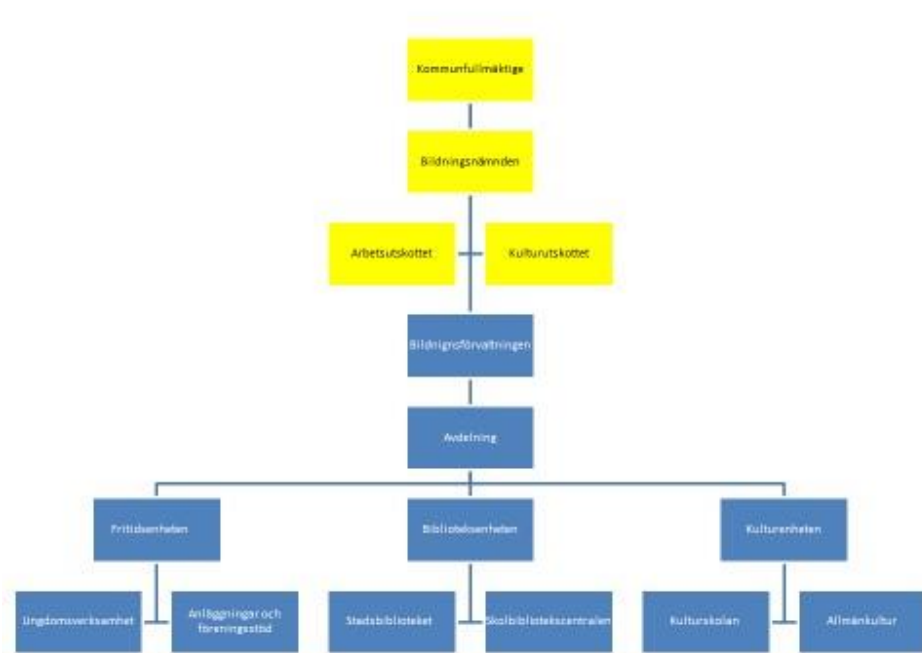
Syrien	465	Afghanistan	123	Thailand	61	Rumänien	35
Finland	448	Irak	109	Norge	60		
Eritrea	218	Tyskland	71	Somalia	59		

Hedemora och Avesta är de två kommunerna i Dalarna där flest nyanlända flyttat till under de senaste åren. Sett till befolkningsstorleken så är Hedemora den största mottagarkommunen av asylsökande i länet. Många av de asylsökande är familjer med barn, därför är ungefär hälften av de asylsökande i Hedemora barn under 18 år. De flesta nyanlända i Hedemora kommer från Syrien, Afghanistan, Irak och Eritrea.

Kultur- och fritidssektorn i Hedemora kommun

Organisation

Ansvarig nämnd för den kommunala verksamheten inom kultur- och fritidsområdet är bildningsnämnden. Kulturfrågorna bereds av kulturutskottet och fritids- och biblioteksfrågorna bereds av arbetsutskottet. På tjänstemannanivå är hela sektorn organiserad under bildningsförvaltningens avdelning för bibliotek, kultur, fritid, integration, gymnasium, och vuxenutbildning.



Utmaningar och möjligheter

Likt andra kommuner är merparten av kultur- och fritidsverksamheten i kommunen arrangerad av föreningslivet. Kommunens roll är och har länge varit den som stöttande part till denna verksamhet. Både kulturrådet och riksidrottsförbundet konstaterar dock att antalet föreningsaktiva medlemmar minskar samtidigt som de socioekonomiska skillnaderna mellan de som är föreningsaktiva och de som saknar föreningsgemenskapen blir allt större. Dessa utmaningar är något vi inom hela kultur- och fritidsområdet står inför. I Hedemora möter vi bland annat upp detta med aktiva fritidsgårdar, en fritidsbank med möjlighet att låna idrotts- och fritidsutrustning, kulturskola i samverkan med grundskolan samt ett bibliotek som stimulerar alla barn- och unga till läsande och bildning.

Evenemang



En viktig del i hela kultur- och fritidsområdet är att stödja olika typer av evenemang i Hedemora kommun. Området utgör också en nyckel för besöksnäringen och kommunen arbetar aktivt med Hedemoras tre utmärkande områden Mat, Musik & Motor vilka bidrar till att gör kommunen till ett attraktivt besöksmål. Målet är att fortsätta att utveckla dessa tre områden som har en historisk förankring. Genom evenemang ökar Hedemora sin attraktionskraft både för invånare och för besökare.

Vi verkar för:

- Att fler arrangemang ska komma tillstånd i Hedemora kommun
- Stödja föreningsdrivna, utåtriktade arrangemang som bidrar till kommunens attraktivitet.

Kultur

Kulturens villkor

I alla tider har människor sökt sig till bildkonsten, musiken, teatern, dansen eller berättandet samt till de föremål, minnen och traditioner som gått i arv från tidigare generationer för att få skönhetsupplevelser, skapa sammanhang och ge tillvaron nya perspektiv. Kulturens och konstens innehåll ska inte och kan inte styras genom politiska beslut, men samhället kan, med en väl genomförd kulturpolitik, skapa förutsättningar för ett stärkt kulturliv och för de kulturella näringarna som utvecklas och blomstrar på egna villkor.

Ämnet konst och kultur är till sin karaktär tvärvetenskapligt. Det har sin bas inom estetik, idéhistoria, historia, arkitektur samt dans-, film-, konst-, musik- och teatervetenskap.

I Hedemora kommuns Fritids- och kulturpolitiska strategi 2019-2022 vill vi ge en tydlig bild av det lokala kulturlivets grundförutsättningar. Kulturpolitiken är inte bara betydelsefull för Hedemoras attraktivitet för såväl boende, näringsliv som besökare, utan även en viktig faktor för utveckling och lärande samt samhällsekonomi och folkhälsa.

Förverkligandet av ett brett och kvalitativt kulturliv kan endast ske genom att olika parter samverkar och medverkar – enskilda kulturutövare, föreningar, organisationer, institutioner, näringsliv, nämnder och styrelser.

Allas aktiva ansvar är en grundförutsättning. Kommunens insatser ska på olika sätt ge förutsättningar för det kulturella livet genom fördelning av ekonomiskt stöd till föreningar och organisationer, samordning och utveckling av kulturlivet genom möten och kulturarrangemang, vara en samtalspartner för aktiva människor och eldsjälar inom kulturlivet samt ansvara för mötesplatser där människor får en möjlighet att själva utöva eller uppleva olika kulturella uttryck.

En kommun med ett aktivt kulturliv är attraktiv ur många aspekter – dels för invånarnas livskvalitet och identitet, dels för besöksnäringen och dels för inflyttning och nya företagsetableringar.

Allmänskultur

Kulturlivet i Hedemora präglas av en livaktig kultur med stor bredd. Kulturutövandet sker främst i kulturföreningar, inom den kommunala kulturskolan, i kommunala och privata institutioner, av professionella kulturarbetare och av studieförbunden.

Samverkan med kulturskapare, amatörer såväl som professionella, är avgörande i utvecklingen av befintliga och nya kulturverksamheter. Viktiga samverkanspartners i det arbetet är kultur- och hembygdsföreningar, stiftelser och enskilda arrangörer.

Kulturarvet är en gemensam tillgång som alla förvaltar sin speciella del av. Kommunens kulturarv utgör en tillgång för traditionella näringar liksom en resurs i utvecklingen av framtida näringar. Det lämnar också avtryck i vårt kollektiva minne, vilket bidrar till en stärkt lokal karaktär. I Hedemora finns en mycket lång historia ända från 1200-talet och framåt inom gruvor och metallhantering som intresserar många människor utanför kommunens gränser.

Konstnärlig utsmyckning. Konst är en del av samhället. Offentlig konst är det som återfinns mer eller mindre permanent i offentliga rum, byggnader, ytor eller platser. En del är direkt byggnadsknuten och tillkommer vid nybyggnation, om- eller tillbyggnation av en byggnad som ägs av kommunen eller av privata bolag. Som riktlinje för den konstnärliga utsmyckningen kan man använda sig av enprocentsregeln, vilken kan ses som en beräkningsmodell med syfte att frigöra medel till konstnärlig utsmyckning och för att estetiskt berika vår offentliga livsmiljö.

Scenkonst. Bildningsnämnden stödjer arrangörer och kulturföreningar med program- och evenemangsbidrag. Ett viktigt uppdrag är att öka samverkan mellan kommunens kulturaktörer i syfte att utveckla tillgängligheten till kultur genom att arbeta såväl med attityder till det kommunala kulturutbudet som geografiska hinder. Syftet är även att stimulera konstformernas utvecklingsmöjligheter samt uppmärksamma gränsöverskridande kulturaktiviteter och att stärka det lokala kulturlivet.

Inom scenkonsten behövs tillgång till anpassade och väl fungerande arenor. Många föreställningar sker idag i lokaler som inte är anpassade för scenkonst vilket kräver stora arbetsinsatser för att ställa i ordning dessa lokaler innan det går att genomföra en teater- dans eller musikföreställning.

För större kulturevenemang finns Vasaskolans aula att tillgå. Aulan är dock i behov av renovering och behöver tillgänglighetsanpassas. Hedemora behöver en egen arena för kulturverksamhet.

Barn och ungdomar är en prioriterad målgrupp i bildningsnämndens verksamheter.

Skola och förskola är – liksom musik- och kulturskolor, kulturinstitutioner, fria kulturskapare och ideella kulturföreningar – viktiga aktörer för att säkerställa barns och ungdomars möjligheter att skapa och utöva kultur.

För kommunens skolor och förskolor producerar bildningsnämnden ett stort scenkonstutbud som utformats för att eleverna ska få uppleva professionella dans- musik- och teaterföreställningar. Dessutom arrangeras skolbio på kommunens biograf.



Vi verkar för:

- att kulturen i Hedemora kommun ska ha en given plats och både vara en möjlighet och en tillgång präglad av mångfald för varje invånare och för samhället i sin helhet.
- att kultur ska vara en självklar del i barns och ungdomars uppväxt
- att erbjuda kultur med hög kvalitet med väl anpassade och gränsöverskridande arenor och mötesplatser.
- att sprida kunskap och initiera till hur vi tillsammans ska skydda och vårda vår kulturmiljö
- att tydliggöra kulturarvet som resurs för framtidens näringar
- att tydliggöra kulturarvet som resurs för nya kommuninvånare och besökare.
- att stödja kommunalförvaltning för att en procentregeln ska komma.
- att vara behjälplig vid konstnärlig gestaltning i kommunala institutioner
- att dokumentera och synliggöra konsten i Hedemora Kommun
- att vara behjälplig vid planering av offentlig konst i Hedemora kommun

Kulturskolan

Den tidigare musikskolan breddat sina konstformer sig och har tagit Kulturskola. Utöver musik kan vi numera erbjuda dans, musikal, rytmik och drama.

Hedemora Kulturskola är viktig. Inte bara för barn och ungas personliga upplevelser av kultur utan också ur ett större samhällsperspektiv. Med kulturskolan läggs en viktig grund för skapande, delaktighet och återväxt av konstnärer och kulturutövare.



Den svenska kommunala musikskolan startade i blygsam omfattning i några kommuner under 1940-talet. Det allmänna målet med en kommunal musikskola var att ge möjlighet att utveckla ett instrument- eller sångkunnande hos alla ungdomar oberoende av ekonomisk, kulturell eller social bakgrund. Den för Sverige mycket starka folkbildningstanken – att genom utbildningsinsatser för alla stärka människors möjligheter att påverka de egna livsvillkoren och att påverka och förändra förhållanden i samhället – nådde även musikundervisningen! Ambitionen att skapa en positiv fritid för ungdomar var framträdande vid musikskolans födelse och kommunernas ekonomiska förutsättningar ansågs goda.

Vi verkar för:

- att erbjuda alla flickor och pojkar i tidig ålder någon form av kulturverksamhet
- att arbeta för en jämställd skola
- att ge färdighet i ämnet, träna uttrycksförmåga, fantasi och kreativitet
- att utgå från elevens intresse, vidga deras vyer och ge nya upplevelser
- att anpassa undervisningen efter varje elevs förutsättning och förmåga
- att genom ensemble skapa gemenskap och engagemang

Bibliotek

Folkbibliotek i förändring

Biblioteken befinner sig i en stark förändringsfas. Samhällsutvecklingen kräver nya anpassningar av bibliotekets tjänster och bilden av vad ett bibliotek kan vara förändras. Den digitala utvecklingen ställer nya krav på inköp av teknisk utrustning och e-medier i allt större utsträckning. Biblioteket är även en plats dit medborgarna vänder sig för att få hjälp och vägledning. Det ligger i linje med bibliotekets demokratiska uppdrag att överbrygga den digitala klyftan som kan uppstå och som riskerar att ställa vissa grupper utanför samhället.

Det fysiska biblioteksrummet används i allt större utsträckning av människor i alla åldrar och med olika bakgrund och intressen. Behovet av avskilda och lättillgängliga miljöer i biblioteksrummet växer.

Många undersökningar där man mäter barns läsförmåga visar på brister i lästeknik och läsförståelse. Större satsningar på skolbibliotek och läsfrämjande arbete bland barn och unga behövs.

Bibliotekslagen förtydligar bibliotekens ansvar för prioriterade grupper, t.ex. barn- och ungdomar, personer med funktionsnedsättning, de nationella minoriteterna och personer som har annat modersmål än svenska.

Programverksamhet kopplat till kultur i olika former, främst till litteraturen, är etablerat både för barn och vuxna. Samverkan sker med ortens studieförbund och kulturföreningar samt med Kulturenheten.



Hedemora stadsbibliotek

Verksamheten styrs av bibliotekslagen (2013:801) som trädde i kraft 1 januari 2014. I den framgår det att ”Bibliotek och bibliotekshuvudmän inom det allmänna biblioteksväsendet ska samverka”. I § 17 åberopas att kommuner och landsting ska anta biblioteksplaner för sin verksamhet inom biblioteks-området. Nuvarande biblioteksplan omfattar åren 2015-2018. En ny biblioteksplan avseende 2019-2022 är under utarbetande och fastställs av Kommunfullmäktige under 2018. Se bilaga.

Hedemora stadsbibliotek består av: Huvudbiblioteket, skolbibliotekscentralen, Martin Koch-gymnasiets bibliotek samt Infoteket vid Vasaskolan.

Skolbibliotek och skolbibliotekscentral

I skollagens 2:a kapitel § 36 sägs att alla elever oavsett skolform ska ha tillgång till skolbibliotek. Skolans huvudman är den som har ansvaret för hur tillgången ska lösas.

Av läroplanerna framgår det att det är rektor som ansvarar för skolbiblioteket. Alla kommunala skolor har ett skolbibliotek. Infoteket vid Vasaskolan 7-9 och biblioteket vid Martin Koch-gymnasiet tillhör stadsbibliotekets personalorganisation.

Skolbibliotekscentralen (Sbc) tillhör stadsbibliotekets organisation och fungerar som en service- och utvecklingsenhet för de kommunala skolorna i Hedemora.

Vi verkar för:

- att bibliotekslagen efterlevs i kommunens biblioteksverksamhet samt att den fastställda biblioteksplanen följs upp regelbundet. I biblioteksplanen uppmärksammas b.la. följande:
- att biblioteket ska vara en tillgänglig, öppen och demokratisk mötesplats.
- att särskilt beakta de prioriterade grupperna som omnämns i bibliotekslagen.
- att särskilt beakta barn och ungas läsande.
- att sprida digital delaktighet.
- att erbjuda en kvalitativ biblioteksservice till alla.
- att vara en självklar plats för läsande och litteratur, kunskapsinhämtning, information, kulturella möten och det livslånga lärandet.

Fritid

Barn och unga i centrum

Inom hela kultur- och fritidsområdet är barn och unga en prioriterad grupp. Hedemora kommun antog 2015 Region Dalarnas strategi ”Sveriges Bästa Ungdomsregion” Strategin säger bland annat att unga ska se Dalarna som en attraktiv region där man blir sedd, har möjlighet att påverka, skaffa sig utbildning och arbete och bilda familj. Att satsa på unga är viktigt för var och en som är ung men det är också nödvändigt för en hållbar utveckling i regionen.

Vi arbetar därför aktivt med att ta tillvara på ungas tankar och idéer. Fritidsenheten arbetar idag på ett flexibelt sätt och stöttar bl.a. ungdomar spontanidrottande genom öppna anläggningar och en fritidsbank där allmänheten helt gratis kan låna idrotts- och fritidsutrustning.

Idrott, bad och anläggningar

Allmänheten ska erbjudas ändamålsenliga, funktionella anläggningar med hög grad av service och tillgänglighet för alla. Hedemora kommun ska arbeta efter vår långsiktiga plan för idrottsanläggningar. Vasahallen och Vasaliden ska vara en central mötesplats som tillgodoser kommuninvånarnas behov av simskola, fritid, rekreation och föreningsverksamhet.

Kommunens övriga anläggningar ska återge invånarnas och föreningarnas behov. Halltider ska fördelas och utnyttjas på ett effektivt sätt, där barn och ungdomsidrott ges företräde.

Kommunen ser också att jämställdhets- och mångfaldsaspekten är viktig.



Vi verkar för:

- Att Hedemora blir en attraktiv mötesplats och idrottskommun.
- Ett gott utbudet av motionssim, simträning samt fortsätta att utveckla vår simundervisning.
- Att genom samarbete med Dalaidrotten för att utveckla konceptet ”Idrott i Hedemora”.
- En långsiktighet i lokalförsörjning för idrotten i Hedemora kommun
- Breddat verksamhetsutbud i hela Hedemora kommun
- Ökat antal besökare i Vasahallen.

Föreningar och föreningsstöd

De ideella föreningarna utgör basen i idrotts- och fritidsverksamheten. Det är därför viktigt att kommunen har en kontinuerlig dialog med föreningarna i syfte att utveckla förutsättningarna för deras verksamheter. De kommunala bidragen är till för att stödja föreningarnas verksamhet genom att täcka en del av den totala kostnaden. Verksamheten i föreningen ska ge förutsättningar för att alla ska kunna delta oavsett kön, etnisk bakgrund eller funktionsnedsättning. Föreningarna ska arbeta aktivt med grundläggande idrottsliga värderingar. Bidrag utgår till föreningarnas barn- och ungdomsverksamhet, till föreningar med egna idrotts- eller andra fritidsanläggningar och föreningar som äger och driver samlingslokaler.



Vi verkar för:

- Att flickor och pojkar ska ges lika möjligheter att utöva fritidsverksamheter, vilket ska inverka på fördelningen av bidrag, träningstider och övriga resurser och ha genomslag vid planeringen av investeringar.
- Att föreningsbidragen tilldelas föreningar som kan påvisa en aktiv verksamhet.
- Digitalisering av föreningsstödet.
- Genomföra handlingsplanen i "Idrott i Hedemora".
- Ökat antal bidragsberättigade medlemmar och deltagartillfällen för 7-20 åringar
- Att få certifierade föreningar utifrån Hedemora kommuns mål för ett hållbart samhälle.

Ungdomsverksamhet



Verksamheten omfattar 2018 fyra fritidsgårdar. De spelar en viktig roll som mötesplatser för demokrati, mångkulturella möten, kultur, kunskap och aktiviteter. Verksamheten utgår ifrån och är till för ungas fritid, skapande och inflytande, arbetet ska präglas av delaktighet och mångfald, där genusperspektivet är centralt. Vidare omfattas verksamheten även av lovaktiviteter, Ung livsstil i Hedemora, ett projekts som drivs med stöd genom Södra Dalarnas Sparbank. Verksamheten driver även aktiviteter för personer med olika funktionsvariationer. En av ungdomsverksamhetens uppgifter är dessutom att fungera som en länk ut till ungdomsdemokratiarbetet genom samverkan med elevrådet i Hedemora kommun samt anordnande av Hedemora ungdomsting.

Vi verkar för:

- Tillhandahålla attraktiva och trygga mötesplatser för unga i hela kommunen.
- Öka dialogen med ungdomar för delaktighet och inflytande på verksamheten.
- Uppfylla bakom kriterierna för ungas mötesplatser.
- Genomföra LUPP-enkät¹ vart 3:e år,
- Öka antal besökare i kommunens ungdomsverksamheter
- Öka antalet flickor/kvinnor som besöker kommunens ungdomsverksamheter
- Stödja skol-IF (ledarskap, framtida föreningsengagemang)

1

Bilagor:

1. Biblioteksplan Hedemora kommun 2019-2022